

# Balfolk trifft Balkan

in Lautenbach

## 16. Februar 2025

Balkanesen mit dem Kontrabass, Mavro Meli, Philu und Workshops mit Anne und Sönke

**ALLE INFOS AUF DER RÜCKSEITE**



Philippe und Lucia spielen Folkmusik zum Tanzen und Zuhören. Euch erwartet eine Mischung aus nordisch-keltischen Klängen und Traditionales. Inspiriert von ihrer längeren Straßenmusikkreise, bei der sie mit den Velos durch Italien und Frankreich getourt sind, sind auch viele Eigenkompositionen entstanden. Das Duo lädt euch zu einer musikalischen Reise ein, bei der ihr mal auf die steilen Pässe des Apennin mitgenommen werdet, ein anderes mal hört ihr den starken Mistral durch das Rhonethal blasen oder das Ungeheuer Scylla aus dem Meer auftauchen. Die "Balkanessen mit dem Kontrabass" kommen aus Tübingen und spielen lebendige, tanzbare Musik aus Ost und West. Sie mögen mehrstimmige Lieder, fetzige Tänze und krumme Takte.

Die griechische Band Mavro Meli bietet ein lebensfrohes und kraftvolles Repertoire, das von griechischen und anderen Volksliedern aus dem Balkan-Raum bis zu Rembetiko-Klassikern reicht. Durch den Klang der traditionellen Instrumente wie Bouzouki und Baglama wird man augenblicklich in die Ferne gezogen und zum Tanzen angeregt. Da, wo die unbändige Lebenslust mit einer abgründigen Bereitschaft zu leiden verschmilzt. Balkan eben. Daher auch der Name "Mavro Meli", was "schwarzer Honig" bedeutet.

# Balfolk trifft Balkan

in Lautenbach

## 16. Februar 2025

Balkanesen mit dem Kontrabass, Mavro Meli, Philu und Workshops mit Anne und Sönke

**ALLE INFOS AUF DER RÜCKSEITE**



Philippe und Lucia spielen Folkmusik zum Tanzen und Zuhören. Euch erwartet eine Mischung aus nordisch-keltischen Klängen und Traditionales. Inspiriert von ihrer längeren Straßenmusikkreise, bei der sie mit den Velos durch Italien und Frankreich getourt sind, sind auch viele Eigenkompositionen entstanden. Das Duo lädt euch zu einer musikalischen Reise ein, bei der ihr mal auf die steilen Pässe des Apennin mitgenommen werdet, ein anderes mal hört ihr den starken Mistral durch das Rhonethal blasen oder das Ungeheuer Scylla aus dem Meer auftauchen.

Die "Balkanessen mit dem Kontrabass" kommen aus Tübingen und spielen lebendige, tanzbare Musik aus Ost und West. Sie mögen mehrstimmige Lieder, fetzige Tänze und krumme Takte.

Die griechische Band Mavro Meli bietet ein lebensfrohes und kraftvolles Repertoire, das von griechischen und anderen Volksliedern aus dem Balkan-Raum bis zu Rembetiko-Klassikern reicht. Durch den Klang der traditionellen Instrumente wie Bouzouki und Baglama wird man augenblicklich in die Ferne gezogen und zum Tanzen angeregt.

Da, wo die unbändige Lebenslust mit einer abgründigen Bereitschaft zu leiden verschmilzt. Balkan eben. Daher auch der Name "Mavro Meli", was "schwarzer Honig" bedeutet.

## Ein Tanz- und Begegnungstag

- **Ort:** Dorfgemeinschaft Lautenbach im Oberlinsaal, Lautenbach 1, 88634 Herdwagen-Großschönach,

- **Zeitplan:**

11:00 Uhr: Tanzmatinee mit Philu

12:00 Uhr: **Workshop:** parallel Anne Briesch (annebrie@web.de) mit Kreistänzen, Sönke mit Einführung Balfolk

13:15 Uhr: Pause

14:15 Uhr: **Workshop:** Anne und Sönke wechseln die Gruppen

15:30 Uhr: Pause

15:45 Uhr: Balkanesen mit dem Kontrabass, mit kleinen Pausen

18:15 Uhr: Pause

19:00 Uhr: Mavro Meli und Philu im Wechsel

21:00 Uhr: Ende

- **Kosten:** ganzer Tag: 55€/40€  
Workshop jeweils: 20€/15€  
Bal jeweils : 20€/10€  
Ohne workshop 35€/25€

Bitte bringt (genügend) Essen mit für die Pausen, der Tag ist lang. Es wird bestimmt ein buntes und reichhaltiges Buffet geben. Eine weitere Bitte: alle bringen ihr Geschirr/Besteck mit. Kaffee und Tee gibt es, dazu werden einzelne Getränke günstig angeboten.

### Bitte mit Anmeldung, möglichst an die LAG Tanz BW

Die oben aufgeführten Zeiten können variieren, außer Anfang und Ende.

**Fragen und Anmeldungen an: Sönke Speck:**  
**soenke\_norge@web.de, und LAG TANZ BW**

## Ein Tanz- und Begegnungstag

- **Ort:** Dorfgemeinschaft Lautenbach im Oberlinsaal, Lautenbach 1, 88634 Herdwagen-Großschönach

- **Zeitplan:**

11:00 Uhr: Tanzmatinee mit Philu

12:00 Uhr: **Workshop:** parallel Anne Briesch (annebrie@web.de) mit Kreistänzen, Sönke mit Einführung Balfolk

13:15 Uhr: Pause

14:15 Uhr: **Workshop:** Anne und Sönke wechseln die Gruppen

15:30 Uhr: Pause

15:45 Uhr: Balkanesen mit dem Kontrabass, mit kleinen Pausen

18:15 Uhr: Pause

19:00 Uhr: Mavro Meli und Philu im Wechsel

21:00 Uhr: Ende

- **Kosten:** ganzer Tag: 55€/40€  
Workshop jeweils: 20€/15€  
Bal jeweils : 20€/10€  
Ohne workshop 35€/25€

Bitte bringt (genügend) Essen mit für die Pausen, der Tag ist lang. Es wird bestimmt ein buntes und reichhaltiges Buffet geben. Eine weitere Bitte: alle bringen ihr Geschirr/Besteck mit. Kaffee und Tee gibt es, dazu werden einzelne Getränke günstig angeboten.

### Bitte mit Anmeldung, möglichst an die LAG Tanz BW

Die oben aufgeführten Zeiten können variieren, außer Anfang und Ende.

**Fragen und Anmeldungen an: Sönke Speck:**  
**soenke\_norge@web.de, und LAG TANZ BW**

